

La entrada del rey en Portugal

Obra de Jacinto Cordero, estrenada y publicada en Lisboa, en 1621 (cuando este poeta luso-castellano contaba con tan solo quince años de edad). La revisión de esta comedia para Castilla fue encargada a Vicente Espinel:

En 1621, Jacinto Cordeiro elevaba un memorial de tasa para poder vender en Castilla los trescientos ejemplares de «esta comedia que presenta de las fiestas que se hicieron en Lisboa a la majestad católica del rey Felipe Tercio, que santa gloria haya [...] por haberla impreso en Lisboa con todas las licencias» que había traído hasta la corte. El encomendero ordenó «véala y revísela» Vicente Espinel y terminó por tasar la *Comedia de la entrada del Rey em Portugal* (Lisboa: 1621) a cuatro maravedíes cada pliego [AHN *Consejos suprimidos*, legajo 44822]. [Bouza, 2012: 141]